



Impressum

143. Jahrgang

Herausgeber:

Schweiz. Kath. Kirchenmusikverband SKMV

Redaktoren:

Christian Albrecht (ca)

Postfach 269, CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: christian.albrecht@musikundliturgie.ch

Prof. Martin Hobi (mh)

Züblidörfli 22, CH-8730 Uznach

Telefon: 055 280 27 06

E-Mail: martin.hobi@musikundliturgie.ch

Redaktionsschluss Ausgabe 6//18: 20. Oktober 2018

Abonnemente, Adressänderungen, Satz und Druck:

Cavelti AG, medien. digital und gedruckt.

Wilerstrasse 73, CH-9201 Gossau

Telefon: 071 388 81 81

Fax: 071 388 81 82

E-Mail: muli@cavelti.ch

Abonnementspreise

Jahresabonnement Print + E-Journal Fr. 68.–*

(EU-Staaten € 79.–*)

Online-Abonnement Fr. 58.–*

Jahresabonnement Studierende Print + E-Journal

Fr. 45.–*

Studierende E-Journal Fr. 35.–*

* Einmalige E-Journal-Aufschaltgebühr Fr. 15.–

Inland Print ab 3 Ex. je Fr. 62.–, ab 5 Ex. je Fr. 58.–

Das Abonnement läuft automatisch weiter, wenn nicht

auf Ende Jahr per 31. Oktober des laufenden Jahres

gekündigt wird.

Inseratenannahme/Rezensionsexemplare

Redaktion «Musik und Liturgie»

Postfach 269

CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: inserate@musikundliturgie.ch

Mediadaten: www.musikundliturgie.ch

Inserate

1/1 Seite Fr. 515.–, 1/2 Seite Fr. 315.–,

3/8 Seite Fr. 280.–, 1/4 Seite Fr. 230.–,

1/8 Seite Fr. 140.–. Online-Schaltung Fr. 90.–.

Beilagen auf Anfrage; Rabatt ab drei aufeinanderfolgenden

Aufträgen

Inserateschluss Ausgabe 6//18: 5. November 2018

Erscheinungsweise

Ende Januar, März, Mai, Juli, September, November

Für unverlangte Einsendungen wird keine Haftung

übernommen. Für einverlangtes und veröffentlichtes

Material gehen alle Rechte an den Herausgeber, ausser

bei anderweitiger vorheriger Abmachung. Die in Beiträ-

gen vertretenen Meinungen decken sich nicht in jedem

Fall mit denen der Redaktion oder des Herausgebers.

Verantwortlich für Verbandsmitteilungen sind die

unterzeichnenden Verantwortlichen. ISSN 1660-8135;

© SKMV

Titelfoto: Happy Birthday für KG und RG

Foto © Beat Habermacher

Beilage: Dieser Ausgabe liegt ein Flyer des

«Freundeskreis der Orgelabende Biel» bei.

Wir bitten höflich um Beachtung.

musik liturgie

Inhaltsverzeichnis

Editorial	3	<i>Martin Hobi</i>
Inhalt	4	20 Jahre KG und RG in Gebrauch – ein Rück- und Ausblick Halbzeit oder Schlussgerade? <i>Thomas Halter</i>
	9	200 Jahre «Stille Nacht!» Wenn Schlichtes bewegt <i>Christian Albrecht</i>
	18	Neue Kompositionen für den Gottesdienst I Bislin-Wild Flury Halter Hörler <i>Hansueli Bamert</i>
	22	Neues «Lektionar» ab Mitte Oktober «In die ganze Welt ist ihr Schall gedungen» (Röm 10,18) <i>Peter Spichtig op</i>
	24	Don Giovanni fliegt aus: Die «Oper aller Opern» als «Missa Solennissima» <i>Martin Hobi</i>
	28	Jahresserie: Originalton Kirchenmusik Ein postserielles Bruder-Klausen-Proprium <i>Angelo Garovi</i>
	30	500 Jahre Reformation Heinrich Schütz im Konzert der Konfessionen <i>Therese Bruggisser-Lanker</i>
Rubriken	34	sing ~ song
	35	register ~ zug
	37	stimm ~ gabel
	38	buch ~ zeichen
	39	kirchenmusik ~ ausbildung
	40	rund ~ blick
	46	termin ~ kalender

Adressen der Mitarbeitenden dieser Ausgabe:

Hansueli Bamert, Bürglistrasse 14, CH-8400 Winterthur
Therese Bruggisser-Lanker, Musikwissenschaftliches Institut der Universität Zürich,
Florhofgasse 11, CH-8001 Zürich
Angelo Garovi, Dählhölzliweg 8, CH-3005 Bern
Thomas Halter, Bodenrietstrasse 2, CH-8734 Ermenswil
Peter Spichtig op, Liturgisches Institut, Impasse de la Forêt 5A, CH-1707 Freiburg
Hansruedi von Arx, Tannwaldstrasse 62, CH-4600 Olten