



Impressum

145. Jahrgang

Herausgeber:

Schweiz. Kath. Kirchenmusikverband SKMV

Redaktoren:

Christian Albrecht (ca)

Postfach 269, CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: christian.albrecht@musikundliturgie.ch

Prof. Martin Hobi (mh)

Züblidörfli 22, CH-8730 Uznach

Telefon: 055 280 27 06

E-Mail: martin.hobi@musikundliturgie.ch

Redaktionschluss Ausgabe 5//20: 20. August 2020

Abonnemente, Adressänderungen, Satz und Druck:

Cavelti AG, Marken. Digital und gedruckt.

Wilerstrasse 73, CH-9201 Gossau

Telefon: 071 388 81 81

Fax: 071 388 81 82

E-Mail: muli@cavelti.ch

Abonnementspreise

Jahresabonnement Print + E-Journal Fr. 68.–*

(EU-Staaten € 79.–*)

Online-Abonnement Fr. 58.–*

Jahresabonnement Studierende Print + E-Journal

Fr. 45.–*

Studierende E-Journal Fr. 35.–*

* Einmalige E-Journal-Aufschaltgebühr Fr. 15.–

Inland Print ab 3 Ex. je Fr. 62.–, ab 5 Ex. je Fr. 58.–

Das Abonnement läuft automatisch weiter, wenn nicht

auf Ende Jahr per 31. Oktober des laufenden Jahres

gekündigt wird.

Inseratenannahme/Rezensionsexemplare

Redaktion «Musik und Liturgie»

Postfach 269

CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: inserate@musikundliturgie.ch

Mediadaten: www.musikundliturgie.ch

Inserate

1/1 Seite Fr. 515.–, 1/2 Seite Fr. 315.–,

3/8 Seite Fr. 280.–, 1/4 Seite Fr. 230.–,

1/8 Seite Fr. 140.–. Online-Schaltung Fr. 90.–.

Beilagen auf Anfrage; Rabatt ab drei aufeinander-

folgenden Aufträgen

Inserateschluss Ausgabe 5//20: 5. September 2020

Erscheinungsweise

Ende Januar, März, Mai, Juli, September, November

Für unverlangte Einsendungen wird keine Haftung

übernommen. Für einverlangtes und veröffentlichtes

Material gehen alle Rechte an den Herausgeber, ausser

bei anderweitiger vorheriger Abmachung. Die in Beiträ-

gen vertretenen Meinungen decken sich nicht in jedem

Fall mit denen der Redaktion oder des Herausgebers.

Verantwortlich für Verbandsmitteilungen sind die

unterzeichnenden Verantwortlichen. ISSN 1660-8135;

© SKMV

Titelfoto: Zwei neue Konzertsaalorgeln für die Schweiz:

Links die Kuhn-Orgel für die Tonhalle Zürich in der

Montagehalle, rechts – bereits an ihrem Standort –

die Metzler-Orgel für den Konzertsaal des Stadtcasinos

Basel. Lesen Sie dazu unseren exklusiven Beitrag

mit den beiden Orgelbauern und den Organisten ab

Seite 4!

musik liturgie

Inhaltsverzeichnis

- Editorial** 3 *Christian Albrecht*
- Inhalt** 4 In Basel und Zürich:
Schweizer Konzertsaalorgel-Frühling
Matthias Wamser, Gesprächsleitung
- 10 Der Kirchenmusiker, Orgelbauberater, Dozent und Komponist
Rudolf Meyer im Gespräch
Die Orgel als Lebenskompass
Mit Rudolf Meyer sprach Christian Alpiger
- 14 Wieder entdecken: Hans Huber (28.6.1852 bis 25.12.1921)
Oben bleiben: Kraftwerk Musikschaffen CH
Martin Hobi
- 16 Musik und Glaube: 100 Jahre Armin Schibler
«Wie Gott ist, weiss ich ... immerfort wird er Geheimnis bleiben»
Severin Lanfranconi
- 20 Für Ihre Planung:
Geburts- und Todestage 2021
Christian Albrecht
- 22 Gemeinsames christliches Erbe:
Byzantinischer Ritus im katholischen Gottesdienst
Werner Dudli
- 25 Alte Frage neu gestellt:
Was soll in Kirchen erklingen?
Markus Uhl
- 28 Zum 250. Geburtstag:
Johann Christian Heinrich Rinck
Christoph Dohr
- 31 *250*lvb*
Beethoven – Bücher
Christian Albrecht
- Rubriken** 35 sing ~ song
37 register ~ zug
39 stimm ~ gabel
40 verbands ~ fenster
42 rund ~ blick
46 termin ~ kalender

Adressen der Mitarbeitenden dieser Ausgabe:

Christian Alpiger, Zelglistrasse 14a, CH-5620 Bremgarten
Christoph Dohr, Sindorfer Strasse 19, DE-50127 Bergheim-Ahe
Werner Dudli, Herisauerstrasse 4, CH-9200 Gossau SG
Julien Gründisch, Bruggerstrasse 37, CH-5400 Baden
Severin Lanfranconi, Hornackerstrasse 5, CH-8280 Kreuzlingen
Markus Uhl, Schulgasse 3, DE-69117 Heidelberg
Hansruedi von Arx, Untergrundstrasse 9, CH-4600 Olten
Matthias Wamser, Adelbergstrasse 5, DE-79618 Rheinfelden