

## Impressum

146. Jahrgang  
*Herausgeber*  
Schweiz. Kath. Kirchenmusikverband SKMV  
*Redaktoren*  
Christian Albrecht (ca)  
Postfach 269, CH-7302 Landquart  
Telefon: 078 647 04 64  
E-Mail: christian.albrecht@musikundliturgie.ch  
Prof. Martin Hobi (mh)  
Zübidörfli 22, CH-8730 Uznach  
Telefon: 055 280 27 06  
E-Mail: martin.hobi@musikundliturgie.ch  
*Redaktionsschluss Ausgabe 6//21: 20. Oktober 2021*

*Abonnemente, Adressänderungen, Satz und Druck*  
Cavelti AG, medien. Digital und gedruckt.  
Wilerstrasse 73, CH-9201 Gossau  
Telefon: 071 388 81 81;  
Fax: 071 388 81 82  
E-Mail: muli@cavelti.ch

*Abonnementspreise*  
Jahresabonnement Print + E-Journal Fr. 68.–\*  
(EU-Staaten € 79.–\*)  
Online-Abonnement Fr. 58.–\*  
Jahresabonnement Studierende Print + E-Journal  
Fr. 45.–\*  
Studierende E-Journal Fr. 35.–\*  
\* Einmalige E-Journal-Aufschaltgebühr Fr. 15.–  
Inland Print ab 3 Ex. je Fr. 62.–, ab 5 Ex. je Fr. 58.–  
Das Abonnement läuft automatisch weiter, wenn nicht  
auf Ende Jahr per 31. Oktober des laufenden Jahres  
gekündigt wird.

*Inseratenannahme/Rezensionsexemplare*  
Redaktion Musik und Liturgie  
Postfach 269  
CH-7302 Landquart  
Telefon: 078 647 04 64  
E-Mail: inserate@musikundliturgie.ch  
Mediadaten: www.musikundliturgie.ch

*Inserate*  
1/1 Seite Fr. 515.–, 1/2 Seite Fr. 315.–,  
3/8 Seite Fr. 280.–, 1/4 Seite Fr. 230.–,  
1/8 Seite Fr. 140.–. Online-Schaltung Fr. 90.–.  
Beilagen auf Anfrage; Rabatt ab drei aufeinander folgen-  
den Aufträgen  
*Inserateschluss Ausgabe 6//21: 5. November 2021*

*Erscheinungsweise*  
Ende Januar, März, Mai, Juli, September, November  
Für unverlangte Einsendungen wird keine Haftung  
übernommen. Für einverlangtes und veröffentlichtes  
Material gehen alle Rechte an den Herausgeber, ausser  
bei anderweitiger vorheriger Abmachung. Die in Beiträ-  
gen vertretenen Meinungen decken sich nicht in jedem  
Fall mit denen der Redaktion oder des Herausgebers.  
Verantwortlich für Verbandsmitteilungen sind die  
unterzeichnenden Verantwortlichen. ISSN 1660-8135;  
© SKMV

*Titelfoto: defotoberg/shutterstock.com*

# musik liturgie

## Inhaltsverzeichnis

- Editorial** 3 *Martin Hobi*
- Inhalt** 4 Die neue Orgel in der Tonhalle Zürich (II)  
**Ein Zeugnis zeitgenössischen Orgelbaus**  
*Michael Meyer*
- 8 Aus lebendigem Geist und Klang  
**klanghalt zum dritten**  
*Imelda Natter*
- 11 Zur Tempo-Frage in der Musik des 19. und frühen  
20. Jahrhunderts  
**Mysterium Langsamkeit?**  
*Bernhard Ruchti*
- 15 Kantorengesänge in der Messe  
**Seit rund fünfzig Jahren ein Anliegen**  
*Michael Wersin*
- 20 Noch vor Evita, den Cats und dem Phantom der Oper:  
**Jesus Christ Superstar**  
*Wolfgang Reisinger*
- 26 Rezensionsschau  
**«Die innovative Orgelschule» von Andrea Kumpe**  
*Martin Hobi*
- Rubriken** 32 sing~ song  
33 register~ zug  
37 stimm~ gabel  
38 buch~ zeichen  
41 kirchenmusik~ ausbildung  
42 rund~ blick  
46 termin~ kalender

### Adressen der Mitarbeitenden dieser Ausgabe:

Marina Lutz, Obermättlistrasse 34, CH-6015 Luzern  
Michael Meyer, Orgelbau Kuhn AG, Seestrasse 141, CH-8708 Männedorf  
Imelda Natter, Felsenstrasse 22, CH-9000 St. Gallen  
Wolfgang Reisinger, Erzherzog-Karl-Strasse 15b, AT-1220 Wien  
Bernhard Ruchti, Eichliackerstrasse 9, CH-8406 Winterthur  
Hansruedi von Arx, Untergrundstrasse 9, CH-4600 Olten  
Michael Wersin, Von-Rehlingen-Strasse 59, DE-86356 Neusäss