



SCHWEIZERISCHER
KATHOLISCHER
KIRCHENMUSIK
VERBAND

Pater Leo Stöcklin
(1803–1873)

Pastoral- messe



Musik aus Mariastein

Erstmals im Druck erscheint die Pastoralmesse von Pater Leo Stöcklin.

Herausgegeben von Alexander Schmid unter Mitarbeit von Matthias Wamser für den Verband für kath. Kirchenmusik BL BS und den Schweizerischen Katholischen Kirchenmusikverband SKMV.

Pater Leo Stöcklin

(* 1803 in Hofstetten SO; † 1873 in Mariastein; Lehrer, ab 1839 auch Leiter der Klosterschule, 1832-51 Kapellmeister, 1851 Pfarrer in St. Pantaleon, 1864 Statthalter im Kloster Beinwil, 1867 Abt von Beinwil-Mariastein. Seine Werke fanden weite Verbreitung, u.a. im Elsass und in den USA.)

Pastoralmesse (1851) für Chor SATB (bzw. Soli SATB und Chor SATB), Klarinette I/II, Trompete I/II, Posaune oder für Chor SATB (bzw. Soli SATB und Chor SATB) und Orgel

Aufführungsmaterial:

Partitur	Fr.	25.-
Clarinetto I in B	Fr.	4.50
Clarinetto II in B	Fr.	4.50
Trompeten in Es 1 & 2	Fr.	4.50
Trompeten in B 1 & 2	Fr.	4.50
Posaune	Fr.	4.50
Harmoniestimmen im Set (Clarinetti I & II, 2x Trp in Es, 2x Trp in B, Posaune)	Fr.	20.-
Orgelstimme*	Fr.	18.-
Chorpartitur	Fr.	5.-
(Mengenrabatt ab 20 Ex.: Fr. 4.50, ab 40 Ex.: Fr. 4.00, ab 60 Ex.: Fr. 3.50)		
Partitur der Orgelfassung = Orgelauszug	Fr.	21.-

*Die von Matthias Wamser eingerichtete separate Orgelstimme kann entweder als Ersatz für die beiden Trompetenstimmen verwendet werden (deren Rhythmisierung und Stimmführung sie enthält) oder (bei vollständiger Bläserbesetzung) additiv als Continuo-Stimme zur Stützung von Chor und Ensemble. Die kleinstmögliche Instrumentalbesetzung besteht also aus zwei Klarinetten, Orgel und Fagott (oder ein anderes Bassinstrument) ad libitum.

Vertriebsadresse:

Liturgisches Institut der deutschsprachigen Schweiz, Impasse de la Forêt 5 A,
CH-1700 Freiburg, Fon: 026 484 80 60, Fax: 026 484 80 69,
E-mail: info@liturgie.ch