



Liturgisches Institut  
der deutschsprachigen Schweiz  
Impasse de la Forêt 5A  
1700 Freiburg

## THEMA

Die Liturgie lebt wesentlich von einer guten kirchenmusikalischen Gestaltung. So wie Gottesdienst nicht auf das Gebet und auf das Wort Gottes verzichten können, so können sie auch nicht auf Musik und Gesang verzichten. Sie sind integraler Bestandteil der Liturgie, zum Teil selbst liturgischer Vollzug, denn sie tragen mit ihren ganz eigenen Ausdrucksmitteln die Feier. Sie sind Ausdruck des Glaubens und zugleich nähren sie den Glauben. Musik und Gesang fördern die aktive Teilnahme bei allen Mitfeiernden. Wer dabei mitwirkt, übernimmt eine wertvolle und schöne Aufgabe.

Als kirchenmusikalisch Engagierte haben Sie bereits Gottesdienste mitgefeiert, gestaltet oder begleitet. In dieser Weiterbildung lernen Sie die Liturgie noch besser kennen. Sie werden manches neu und anders wahrnehmen. Sie werden vielfältige Anregungen für Ihre Praxis erhalten und im Erfahrungsaustausch mit andere Kursteilnehmenden Motivation und Freude tanken.

Dazu laden wir Sie herzlich ein.

Martin Conrad  
Udo Zimmermann

## ECKDATEN

### Dauer

01. Mai – 30. November 2024

### Kosten

CHF 690, inkl. Lehrmittel, exkl. Verpflegung Kurstage. Die Weiterbildung wird möglicherweise durch die Kirchgemeinde finanziell unterstützt. Wir empfehlen eine vorherige Nachfrage. Mitglieder des Freundeskreises Liturgisches Institut erhalten 10% Rabatt auf die Kurskosten: [www.freundeskreis.liturgie.ch](http://www.freundeskreis.liturgie.ch).

### Anmeldeschluss

29. Februar 2024

### Kursgruppe

8 - 15 Personen

Bei zu geringer Teilnehmerzahl behalten wir uns die Absage des Kurses bis spätestens 4 Wochen vor Kursbeginn vor.

### Kursleitung

Martin Conrad  
[martin.conrad@zh.kath.ch](mailto:martin.conrad@zh.kath.ch) | Fon 044 241 22 36  
Ansprechpartner für Fragen zur Liturgie

Udo Zimmermann  
[udo.zimmermann@zh.kath.ch](mailto:udo.zimmermann@zh.kath.ch) | Fon 044 241 22 20  
Ansprechpartner für musikalische Fragen

Liturgisches Institut der deutschsprachigen Schweiz  
Impasse de la Forêt 5A | 1700 Freiburg  
Fon 026 484 80 60 | [info@liturgie.ch](mailto:info@liturgie.ch) | [www.liturgie.ch](http://www.liturgie.ch)

Mitfinanziert durch **rkz**  
Römisch-Katholische Zentralkonferenz der Schweiz  
Conférence centrale catholique romaine de Suisse  
Conferenza centrale cattolica romana della Svizzera  
Conferenza centrala cattolica romana da la Svizzera



## Liturgie feiern und verstehen

Kirchenmusikalische Weiterbildung

01. Mai – 30. November 2024



Weiterbildung



# LITURGIE FEIERN

## Kurstage

Bei den drei Kurstagen steht die Praxis Im Zentrum: Kennenlernen von neuen Gesängen, kreativer Umgang mit Gesängen, Singanimation, Vorstellen von Orgel- und Chorliteratur und Vertiefung einzelner Themen aus den Lehrmitteln.

- **04. Mai 2024 (9:30 Uhr - 16:45 Uhr):** Gott verkünden mit Gesang und Musik. Praxistipps und Übungen
- **31. August 2024 (9:30 Uhr - 17:30 Uhr):** Kostet und sieht. Liturgische Gestalt und musikalische Gestaltung der Eucharistiefeier
- **16. November 2024 (9:30 Uhr - 16:45 Uhr):** Singt dem Herrn. Unterschiedliche Gottesdienste musikalisch unterstützen und prägen

Die Kurstage finden in der Pfarrei St. Peter und Paul in Zürich statt und werden von Martin Conrad und Udo Zimmermann geleitet.

## Lehrmittel

- Lehrbrief „Kirchenmusik“
- Buch „Gott feiern. Liturgie verstehen und gestalten“
- Reader „Kirchenjahr“

Die Teilnehmenden lesen und bearbeiten die Lehrmittel selbständig. Diese sind allgemein gut verständlich geschrieben und didaktisch aufbereitet. Zu den Lehrmitteln bekommen die Teilnehmenden kirchenmusikalische Praxisaufgaben.

## Ziele

- Die Teilnehmenden kennen den Ablauf unterschiedlicher liturgischer Feiern sowie die Funktion und Bedeutung musikalischer Elemente.

# KIRCHENMUSIKALISCHE

- Sie erweitern ihre Gestaltungsmöglichkeiten um Hinblick auf Auswahl und Einsatz von Gesang und Instrument (Orgel, Klavier).
- Sie reflektieren ihr eigenes Verhältnis zu Liturgie und Kirchenmusik.
- Sie erkennen und nutzen Musik als Medium der gottesdienstlichen Verkündigung.

## Adressaten

Der Kurs richtet sich an

- neben- und ehrenamtliche KirchenmusikerInnen
- OrganistInnen
- ChorleiterInnen (Kinder-, Jugend-, Kirchenchöre, Schola)
- KantorInnen
- ChorsängerInnen

Herzlich eingeladen sind Interessierte anderer Konfessionen.

## Abschlussmöglichkeiten

- einfache Teilnahmebestätigung
- Teilnahmebestätigung mit Leitungsnachweis.  
Voraussetzung ist a) die Teilnahme an den drei Studientagen, b) die schriftliche Beantwortung der Praxisaufgaben zu den Lehrmitteln, c) das Verfassen eines Hospitationsberichts eines Gottesdienstes, bei dem Sie selbst nicht aktiv musikalisch beteiligt sind, mit Bewertung der liturgischen und musikalischen Gestaltung und d) die Erstellung des musikalischen Programms eines Gottesdienstes - nach Möglichkeit in Zusammenarbeit mit dem/der Liturgievorstehenden.

Ob im Falle eines Abschlusses mit Leistungsnachweis die Eingruppierung in eine höhere Besoldungsklasse erfolgen kann, sollte vor Kursbeginn mit einer zuständigen Personen in der

# WEITERBILDUNG

Pfarrei besprochen werden. Evtl. erhalten Sie auch eine finanzielle Unterstützung an der Weiterbildung.

## Voraussetzungen

- Sie singen und musizieren im Raum der Kirche.
- Sie haben die Fähigkeit und Bereitschaft die Lehrmittel selbstständig zu bearbeiten.

## Zur Person



### Udo Zimmermann

Kirchenmusiker in der Pfarrei St. Peter und Paul in Zürich, unterrichtet das Fach „Gottesdienstgestaltung“ an der ZHdK, Präsident Kirchenmusikverband Bistum Chur



### Martin Conrad

Seelsorger in der Pfarrei St. Peter und Paul in Zürich und als Beauftragter des Generalvikars zuständig für die ökumenischen Seelsorgestellen, Präses Kirchenmusikverband Bistum Chur, freier Mitarbeiter im Liturgischen Institut.

## Kurse vor Ort

Wir kommen zu Ihnen in die Pfarrei, den Pastoralraum oder ins Dekanat oder vermitteln Fachpersonen zu Aus- und Fortbildungen. Themen sind z. B.

- Sing mit – im Kirchenjahr – für Frauen und Männer mit Kindern
- Die Kirche zum Klingen bringen – Singanimation
- Coaching für KantorenInnen, OrganistenInnen und ChorleiterInnen
- Stimm- und Singcoaching für Liturgievorsteher

Vielleicht haben Sie auch ein anderes Thema, über das Sie arbeiten wollen.

Mehr unter [www.liturgie.ch](http://www.liturgie.ch) > Kurse > Kurse vor Ort

# ANTWORTKARTE

Liturgie im Fernkurs - kirchenmusikalische Weiterbildung

Ich melde mich an für

- die kirchenmusikalische Weiterbildung 01. Mai – 30. Nov. 2024
- den 1. Studientag am 04. Mai 2024 in Zürich

- Ich bin Mitglied oder möchte Mitglied des Freundeskreises werden und den Rabatt von 10% auf die Kurskosten erhalten.

Hinweis: Bitte bis 29. Februar 2024 zurücksenden !

Meine kirchenmusikalischen Arbeitsschwerpunkte:

Name	Adresse	E-mail	Fon	Pfarrei	Bistum	Datum	Unterschrift
------	---------	--------	-----	---------	--------	-------	--------------